

Changer de décor au salon des métiers d'art

■ Jusqu'à demain soir, le parc des expositions accueille la 9^e édition du salon régional des métiers d'art. Parmi les 140 exposants, les peintres en décor se sont fait une petite place. Visite guidée.

À l'heure où les émissions de déco se taillent la part du lion à la télévision, les gens accordent de plus en plus d'importance à leur intérieur. « À mon sens, c'est plus logique de vivre quotidiennement dans un endroit agréable que de s'offrir un hôtel 5 étoiles une semaine par an », souligne Carine Leprêtre. Comme plusieurs exposants du salon des métiers d'art, la jeune femme est peintre en décor. Une profession qui a le vent en poupe.

Donner une nouvelle vie à un vieux meuble

« C'est très beau. Ça change complètement un vieux meuble. » À quelques stands de là, Simone, 73 ans, s'émerveille devant une table de bar dont le plateau figure une boîte de Cachou. L'œuvre de Pascale Le-Gouil, installée depuis 9 ans. « Le phénomène de mode, je ne le ressens pas, affirme-t-elle. Les gens font principalement appel à moi pour donner une nouvelle vie à un meuble sans valeur, mais auquel ils tiennent. »

C'est souvent la forme qui inspire Pascale. « Tout a commencé quand j'ai récupéré une vieille table de nuit qui n'avait absolument rien de remarquable, sauf la forme d'une boîte de Bouillon kub. » Aussitôt dit, aussitôt fait : le vieux meuble a désormais l'allure de la fameuse boîte. Par la suite, Pascale Le-Gouil a également transformé une console en pastille Vichy.

Et pour les particuliers qui souhaitent pousser le vice jusqu'à personnaliser le seuil de leur porte, les enseignes reviennent au goût du jour. Certes, Serge Dubuc, installé en Indre-et-Loire, reconnaît qu'ils sont encore peu nombreux, pourtant leur nombre est en augmentation. Pour le plus grand bonheur du peintre. « J'aime beaucoup l'aspect art populaire des enseignes. À l'époque, elles devaient parler à tous, même à ceux qui ne savaient pas lire. Le lion d'or, par exemple, représentait un hôtel : "au lit on dort". Il y a beaucoup d'humour dans une enseigne. Les opticiens, notamment, étaient représentés par un petit chien », s'amuse l'artiste.

Emeline Collet.

> Salon régional des métiers d'art, parc des expos d'Orléans. Ouvert, ce samedi, de 10 à 19 h 30, et ce dimanche de 10 à 19 heures. Entrée gratuite.



HIER, AU PARC DES EXPOSITIONS. Offrir une nouvelle vie à des meubles sans valeur ou donner un nouveau cachet à des murs ordinaires, c'est là la mission des peintres en décor. (Photo : Éric Malot)

Jean-Pierre Sueur interpelle le ministre

Le 27 janvier dernier, via une question écrite, le sénateur socialiste Jean-Pierre Sueur a interpellé le ministre du Budget, des Comptes publics, de la Fonction publique et de la Réforme de l'État, François Baroin, sur l'application du crédit d'impôt en faveur des

métiers d'art. À son sens, cette application est souvent restrictive et donne lieu à des divergences d'appréciations entre les différentes directions des services fiscaux. En cause : la difficile distinction entre l'acte de « concevoir » et

celui de « réaliser ». C'est la subjectivité de la notion d'art ainsi que celle de « produit nouveau », qui pose problème dans la mesure où il s'agit souvent de nouvelles modalités, nouvelles formes, etc., élaborées à partir de matrices déjà existantes.